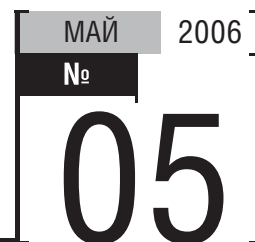


НАШ КАЛЕНДАРЬ



В рамках проекта «Календарь»
 и кампании МПД «Антифашизм и толерантность»

ИЮНЬ

пн	5	12	19	26	
вт	6	13	20	27	
ср	7	14	21	28	
чт	1	8	15	22	29
пт	2	9	16	23	30
сб	3	10	17	24	
вс	4	11	18	25	

ИЮНЬ

- 1 июня – Всемирный День защиты детей (объявлен Международной демократической федерацией женщин, 1949 г.).
- 4 июня – Международный день детей - жертв агрессии.
- 5 июня – Всемирный день защиты окружающей среды.
- 20 июня – Всемирный день беженцев (объявлен ООН, 2001 г.).
- 26 июня – Международный День борьбы со злоупотреблением наркотическими средствами и их незаконным оборотом (ООН, 1987 г.).
- 26 июня – Международный День в поддержку жертв пыток (ООН, 1997 г.).

ИЮЛЬ

- 1 июля – День борьбы с оружием. Великобритания, СССР, США и еще 58 государств подписали Договор о нераспространении ядерных вооружений (1968).
- 11 июля – Всемирный день народонаселения.
- 14 июля – День Свободы (день взятия Бастилии). Национальный праздник Франции. В 1789 году восставшие парижане штурмом взяли крепость-тюрьму Бастилию - символ королевского деспотизма.

ИЮЛЬ

3	10	17	24	31
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30

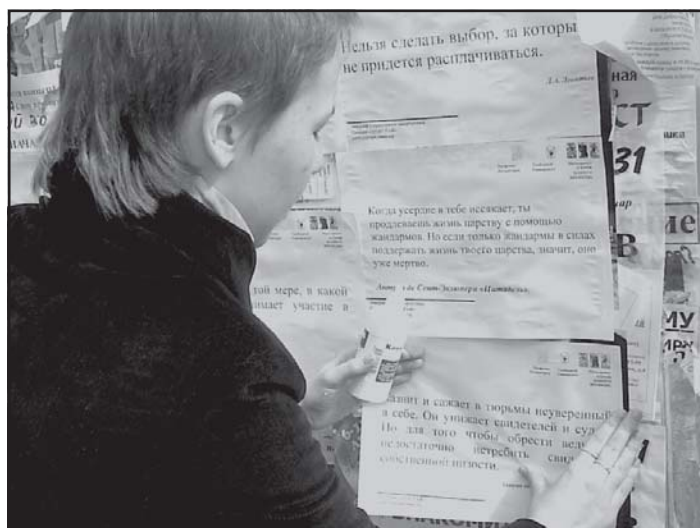
ХРОНИКА ПРОШЛОГО МЕСЯЦА

АПРЕЛЬ

- 1 – День Смеха (с 2002 г. также – День Секретного сотрудника). По неизвестной причине в этот день начинается призыв в российскую армию.
- 7 – Всемирный день Здоровья (ВОЗ).
- 8 – Международный день цыган. Для сохранения самобытности и культуры этого кочевого народа в 1971 году в Лондоне был создан Международный союз цыган и принято решение об объявлении этого праздника.
- 9 – Международный день молодежных действий за Права Человека.
- 11 – День освобождения узников фашистских концлагерей. В этот день в 1945 году узники Бухенвальда подняли восстание, в результате которого лагерь был ликвидирован.
- 21 – Всемирный день молодежного служения. Проводится по инициативе Международной ассоциации добровольческих усилий с 2000 г.
- 22 – Международный День Земли (объявлен ООН, 1970 г.). Цель – объединение людей планеты в деле защиты окружающей среды.
- 23 – Всемирный День Книги и авторского права (ЮНЕСКО).

СОБЫТИЕ ПРОШЛОГО МЕСЯЦА

9 апреля - Международный день молодежных действий за Права Человека отметили МПД-шники в Краснодаре, Владимире, Орле, Ростове-на-Дону и Воронеже.



9 апреля в Орле



9 апреля в Воронеже



Семь художников пробрались в г. Припять — из мертвого города он превратился в город детских Теней. Сайт проекта: www.1986-2006.com

АТОМНАЯ АКРОБАТИКА, или Новая легенда о могущественном цирке КАРАБАСА БАРАБАСА

В одно прекрасное время, когда, как и ныне, существовали большие и сильные правители, пара или тройка рыцарей, большое количество жителей деревень, сел и городов, в Великих лесах был обнаружен доселе никому не известный Цепной Зверек.

Основным источником энергии для жизни был, вероятно, смех, т.к. именно развитию Цирка — как основному источнику энергии — Правители придавали большое значение.

Обнаружив Цепного Зверька, правители обрадовались. Он мог стать главным номером программы представлений. Других ролей для невиданного Зверька правители не видели, равно как и просто отпустить его на свободу.

Назвали Зверька — атомная индустрия. В цирке сразу назначили новый отдел по работе с этим Зверьком и назвали его Специальными комитетом с особыми и чрезвычайными полномочиями. Первым начальником его стал Карабас Барабас — нарком внутренних дел Л.П.Берия. Систему, которую он предложил для работы с новым Зверьком, стараются выполнять все следующие Карабасы. На этот отдел было возложено обеспечение жизни Зверька, а также все возможные способы использования его в качестве защиты от внешних врагов, коих правители видели вокруг себя в большом количестве.

Как известно, от цирковых актеров требуются определенные навыки. Зверька стали дрессировать т.е. приучать к определенным «правильным» движениям и поведению, чтобы он смог выполнять акробатические номера. Для описания уровня заданий поясним, что условно акробатику подразделяют на:

- динамическую, в основе которой лежат приемы переворачивания тела: сальто, пируэты и др.;
- статическую, строящуюся на сохранении равновесия во всевозможных положениях: стойки, коллонны и др.

Шли годы — Зверек начал выполнять первые простые действия на публике. Но единственное, чего не замечали дрессировщики и цирковая администрация — это кардинальные изменения в Зверьке: у него образовались большие клыки, отдышка, испепеляющий кашель. Иногда Зверек увлекался акробатическими действиями и не мог остановиться.

Работники отдела Цирка проводили опыты над Зверьком и смогли выделять из него таких же Зверь-

ков. Стали они тогда организовывать филиалы Цирка по все земле.

От такого обращения, а может быть, из-за неправильного питания и большого количества тренировок Зверек стал срывать и калечить зрителей, а иногда обычных прохожих, не имеющих никакого отношения к заезжему Цирку, кроме как вынужденно-территориального расположения. Но обычно это происходило в маленьких городках, и Цирк делал все возможное, чтобы плохая весть о нем не распространилась далеко.

Неудачный Пируэт

20 лет назад, в самый разгар весны (26 апреля) случилось страшное. До сих пор ходят слухи, догадки и домыслы, что же на самом деле произошло. Никто не может точно сказать, что именно подвело акробата — рука вспотела или нога вовремя не зацепилась за дощечку.

Акробат не рассчитал прыжок, и в этот раз пострадало много людей.

По официальным данным, 11 областей России считались пострадавшими в результате аварии на Чернобыльской АЭС, около 600 тысяч человек испытали на себе воздействие радиации. В результате взрыва из реактора было выброшено около 3% топлива, в которых содержалось примерно 20 кг плутония. Этого количества достаточно для практически вечного и опасного загрязнения территории в 20 тыс. кв. км. Общая величина чернобыльского выброса была в сотни раз больше суммарной мощности ядерных бомб, взорванных в 1945 г. над Хиросимой и Нагасаки.

20 лет назад авария показала неготовность атомной индустрии адекватно реагировать на возможные масштабные аварии. После этого происшествия — люди боялись приглашать Цирк к себе.

Чернобыльская катастрофа привела к отказу от планов развития ядерной энергетики в разных странах. По всему миру было заморожено или прекращено строительство сотен новых атомных энергоблоков.

Неприглядное содержание

Не меньшей проблемой стала и уборка в клетке ныне Большого Зверя. Отходы его жизнедеятельности увеличивались в геометрической прогрессии, рядом с ними оставаться стало невозможно и опасно.

Ядерные отходы — самая большая проблема атомной индустрии, которую не удается решить более 50 лет. Атомные станции в нормальном режиме работы производят радиоактивные отходы, которые периодически попадают в окружающую среду. Высокоактивные отходы включают в себя «ОЯТ» — отработанное ядерное топливо. Переработка ОЯТ не решает проблему утилизации радиоактивных отходов, а лишь приводит к выделению из него неоружейного плутония, что сопровождается образованием большого количества новых радиоактивных отходов (**на 1 тонну топлива до 150 тонн различных отходов**).

Проходили годы, менялись правители, дирекция Цирка, а бедное животное оставалось. Дирекция Цирка по-прежнему хочет сделать из Зверя — главный номер программы, пусть даже придется выполнять все номера вместе с ним.

Стойка

Выполняется в основном международной дирекцией Цирка. Главный лозунг — не покачнутся, вне зависимости от того, на ком или чем выполняется данное упражнение.

В августе 1986 года, через 4 месяца после Чернобыльской катастрофы, руководитель управления ядерной безопасности организации Моррис Розен заявил: «Даже если бы катастрофа, подобная Чернобыльской, происходила ежегодно, я бы все равно считал атомную энергетику интересным видом энергии, которая производится» (газета «Le Monde», 28 августа 1986 года).

Накануне 20-й годовщины аварии МАГАТЭ (Международное агентство по атомной энергетике) выпускает доклад о последствиях Чернобыльской катастрофы для окружающей среды и о влиянии на здоровье людей, в которых во много раз уменьшены цифры всех последствий.

Сальто через голову

Зимой 2006 года новый Карабас Атомной индустрии России Сергей Кириенко заявил о планах Росатома (Федерального агентства по атомной энергетике России) завершить строительство до 2030 года 10 новых энергоблоков. Строительство одного энергоблока может обойтись примерно в 50 миллиардов рублей. Зато о планах по выводу из эксплуатации отработавших свои сроки блоков, равно как и о разработке эффективных методов защиты населения от атомных опасностей от Карабаса не услышишь.

Не желая признавать ошибки в методике дрессировки Цепного зверя, дирекция Цирка все чаще и чаще говорит о необходимости увеличения делений Престарелого Зверька, называя нынешнее время Ренессансом атомной индустрии.

Вы спросите, а где же рыцари, прекрасные принцессы и т.д. как во всех нормальных легендах? Они есть — часть из них считает, что нельзя мучить зверя, пока непонятно как за ним ухаживать, так чтобы не создавать проблем ни ему, ни окружающим людям. Есть и те, кто считает, что такой Цирк со всеми его филиалами необходимо закрывать, а Зверя отпустить заливать раны, ведь в тот момент, когда его обнаружили, он спокойно пасся на зеленых просторах и никого не трогал.

Рыцари готовы вести переговоры с Цирковой администрацией, добиваться более человеческого отношения к животному, отказа администрации от очередного процесса деления животного, заставить работников Цирка убирать опасные отходы.

Есть еще свободные художники, которые просто пытаются оставить настенную память о страшном Цирке.

Есть также прекрасные и не очень принцессы и принцы. Они просто живут, растят детей, радуются и печалются.

Только в любой день это может закончиться, если к ним придет Цирк, или просто очередное представление в далеком Цирке не удастся. И потому на некоторых представлениях среди слез не видно не одной улыбки...

Виктория Громова
vgromova@mail.ru